

BASES I CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA RÁPIDA DE VALENCIA

Artpreciate.com, con la colaboración y patrocinio de Las Naves, Espai d'Innovació i Creació del Ayuntamiento de Valencia, promueve el "I Certamen Internacional de Pintura Rápida de Valencia".

Este certamen, pretende ser referente innovador de los concursos de pintura rápida al incorporar las últimas tecnologías de geolocalización de personas a una actividad tradicional, como la pintura al aire libre. El público interesado, podrá conocer mediante la sencilla aplicación móvil MEETS el emplazamiento de los artistas en tiempo real para poder admirar la creación de las obras "in situ".

Fecha: El certamen se celebrará el sábado 18 de octubre de 2014

Dirigido a: Todas las personas que deseen participar, según las siguientes categorías:

- Categoría adultos: artistas de 18 años en adelante
- Categoría juvenil: jóvenes de 13 a 17 años
- Categoría infantil: niños hasta 12 años

Temática: En este primer certamen, la temática versará sobre el [distrito de Poblats Marítims](#), que incluye los barrios de: La Malva-rosa, El Cabanyal - El Canyameler, Beteró, Natzaret y El Grau.

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Valencia pone a disposición de los artistas el interior de las Atarazanas, declaradas Monumento Histórico Artístico Nacional, y la insigne Casa-Museo de Blasco Ibáñez, que se encuentran dentro del citado distrito. Más información en www.museosymonumentosvalencia.com

Técnica: Podrá utilizarse cualquier técnica (Óleo, Acuarela, Acrílico, Mixta, etc). Los participantes deberán llevar todo el material necesario para la realización de su trabajo al aire libre.

Inscripciones:

Categoría adultos: Se establece un periodo de inscripción comprendido entre el **20 de septiembre y el 16 de octubre de 2014 a las 23h**, y esta habrá de realizarse accediendo a través de un ordenador a la página web: <http://www.meets.es/certamenpintura> y rellenando el formulario de registro.

Desde esta misma página puede descargarse fácilmente la aplicación MEETS, que servirá durante el concurso para conocer la ubicación de los artistas. Existe también la opción de la descarga directa desde el móvil buscando la aplicación a través de APP Store para Iphone o Play Store para dispositivos Android.

El geoposicionamiento **será obligatorio** durante la realización de la obra para la categoría adultos, por lo que ante cualquier incidencia técnica para la descarga de la aplicación, o para usuarios de teléfonos con otros sistemas operativos, contacten con la organización en hello@artpreciate.com

Tras la inscripción, se enviará a los participantes información sobre descuentos especiales en alojamiento que TotalValencia Leisure&Culture ofrece a los artistas del certamen.

Categoría juvenil e infantil: La inscripción se realizará el día del concurso durante el sellado. Los menores de 16 años deberán ir acompañados de sus padres o tutores, o un adulto con su autorización.

Sellado: El sábado 18 de octubre, de 9,00 a 11,00h se sellarán los soportes en la recepción de Las Naves, c/ Juan Verdguer, nº16 46024 Valencia. www.lasnaves.com

En la categoría adultos, los soportes serán rígidos (tabla, lienzo, papel sobre bastidor, etc.), pudiendo llevar una imprimación de un color uniforme y sin textura, con un tamaño mínimo de 50 cm, y máximo de 100 cm en cualquiera de sus lados.

En la categoría infantil y juvenil, el soporte será libre.

Activación del geoposicionamiento: Tras elegir el lugar para desarrollar la obra, el artista deberá enviar su localización a través de la aplicación móvil MEETS, y esta será pública mientras se esté trabajando sobre la obra. Si tras el envío, el artista cambia su ubicación de trabajo, deberá actualizar la misma, siendo motivo de descalificación no realizarlo.

Entrega de las obras: De 17 a 18h se entregarán las obras sin firmar en Las Naves aportando los artistas de la categoría adultos sus propios caballetes. En ese momento se marcará en la aplicación móvil la ubicación en Las Naves. A las 18,30h se dará un vino de honor patrocinado por Pasión de Bobal, de Bodegas Sierra Norte y se sorteará un lote de productos de La Pajarita Artline.

Entrega de premios: A las 19,30h en el mismo lugar, se leerá el acta del jurado, que estará compuesto por profesionales de las bellas artes de reconocido prestigio.

Las obras premiadas serán firmadas por sus autores y pasarán a ser propiedad de los patrocinadores de los premios (excepto premios en material).

Categoría adultos

- 1er Premio: 1.500 € patrocinado por [Las Naves, Espai d'Innovació i Creació del Ayuntamiento de Valencia](#)
- 2º Premio: 600 € patrocinado por [Abogado Amigo](#)
- 3er Premio: 400 € patrocinado por [Movere Ars](#)
- 4º Premio: 400 € patrocinado por [Castelló-Sirvent Consultores](#)
- 5º Premio: 400 € patrocinado por [La Pajarita Art Line](#)

Categoría juvenil

- 1º Premio: Lote material bellas artes valorado en 200€ patrocinado por [Rafael Vidal Artículos Bellas Artes](#)
- A todos los participantes diploma.

Categoría infantil

- 1º Premio: Lote material bellas artes valorado en 100€ patrocinado por [Rafael Vidal Artículos Bellas Artes](#)
- A todos los participantes diploma.

Con posterioridad a estas bases, se podrán incorporar nuevos premios si surgen entidades patrocinadoras.

Exposición de las obras: Tras el fallo y hasta las 21h, los artistas participantes que no hayan sido galardonados podrán exhibir sus obras en el recinto y promover su venta, sin ninguna intervención de por parte de la organización.

Los cuadros ganadores se expondrán en el hall de Las Naves hasta el 18 de noviembre de 2014.

Encuentro: A partir de las 23h, los artistas y acompañantes que se hayan inscrito durante el sellado, podrán asistir gratuitamente a la fiesta postcertamen donde se proyectaran imágenes de la jornada.

El concurso se celebrará bajo cualquier circunstancia climatológica.

El artista acepta que imágenes tomadas durante el certamen puedan ser utilizadas para la promoción y difusión del evento.

El hecho de participar en el certamen, supone la aceptación de estas bases.

La organización queda facultada para resolver las dudas no previstas.